

读《晚熟的人》有感

□ 泵送机械分公司 贺轩铭

我最近在读一本书,书名叫《晚熟的人》,是莫言所著的一本小说集,讲述莫言获得诺贝尔文学奖后的八年里千奇百怪的经历,故事有喜有悲,人物可怜可憎,故事有的荒诞、有的现实,在书里我读到了别人,似乎也看到了自己。

什么是晚熟的人?就如第一个故事里的蒋二所言:当别人聪明伶俐时我们又傻又呆;当别人心机用尽渐入颓境,我们恰好灵魂开窍,过耳不忘、过目成诵。

书里第一个故事的蒋二便是晚熟的代表,少年的蒋二毫不起眼,是一个狐假虎威的典范,是跟在常林屁股后面的跟班,傻瓜蒋二,东北乡里无人不知。石

桥底下四个人用脚丫子钓鱼,其中有三个是疯子,另一个便是蒋二,不知是真傻还是装傻,只有提到自己会功夫的爷爷时才会骄傲地说上一句:我爷爷。

莫言获得诺贝尔文学奖后,蒋二却借机发财,买下了莫言的故宅做了旅游景点,借着自己爷爷“滚地龙拳”的名义举办武术比赛,雇了演员装作来复仇的日本武术家,故意输掉比赛来展示“滚地龙拳”的厉害,博取观众的爱国情怀,炒高了“滚地龙拳”在乡里的名气,也拔高了自己在乡亲们心里的形象。这与少年时的蒋二比起来简直精明似鬼,他利用人心、钻法律的空子,无限风光,似乎是真的大器晚成,但是

故事的结尾暴露了蒋二为人处世是没有底线的:雇佣的“日本武术家”是以前的“大哥”常林的儿子,他挨了骂名赚了打,在《万里长城永不倒》的音乐声中如死猪一般被拖下了台;蒋二还钻法律空子占用了河水断流了三十年的滞洪区;最后比武的擂台与“滚地龙拳”的展览馆因非法用地的缘故被推倒。

大器晚成的蒋二似乎真的脑子灵光了,但是却没有做人的底线,遭到了法律的制裁。蒋二自认为自己是晚熟的人,他说“世界上的事儿就是这样,无论多么高的山,也有鸟飞过去,无论多么密的网,也有鱼钻过去”。我认为这并不是真正的晚熟,真

正的晚熟是随着时间的推移、年龄的增长,将吃过的亏、尝过的苦,变成经验、化作智慧,它不应该是为了追名逐利而不择手段,而是一种历经风雨,在别人惊慌失措时仍然保持面不改色的淡然。

书中说道:“本性善良的人都晚熟,并且是被劣人催熟的,后来虽然开了窍,但他仍然善良与赤诚,不断寻找同类,最后变成最孤独的一个。”真正晚熟的人,不会放弃心里的善良,他会在社会的磨砺与诱惑中坚守本心并成长。我愿做一个晚熟的人,纵使今后的道路艰难曲折,也定要坚持自己的底线。愿我历尽千帆,归来仍是少年。

人生如棋

□ 智能技术公司 杨胜前

每天在科技园食堂吃完中餐,我都会沿着科技园外围闲逛一圈。途经一个大药店,店门口摆有一张桌子,六条板凳,还有一个棋盘,备有棋子。常有三两老者在此对弈,谈笑戏谑间,一盘棋胜负已定。每次经过,我都喜欢站在旁边静静观察,博弈者沉浸思考时的凝神专注、果断落子时的神采飞扬都妙趣横生,观赏起来也算一种享受。

人生如棋,32子64方格,演绎世事变幻、人生万象,内含无尽玄机与哲理。

棋盘上,楚河汉界,两军对阵,壁垒森严。阵营中,从老师到士相车马炮卒,等级分明,依地位高低,按尊卑长幼,一字排开,固守江山。然而,在棋局中,若以尊卑论贵贱,以为离老师远者如兵卒,可以弃之如敝屣,侍老师近者如士相,则竭力奉若神明,那就大错特错了。

卒子,车吃马踩炮轰,总是首当其冲。由于“卒子一跃,不过一步”,因此常常“出师未捷身先死”或足不出户就成了炮灰。但尺有所短,寸有所长。在所有棋子中,视死如归者莫如卒子。所谓过河卒子顶半个车,一旦越过楚河汉界,成为“出国人员”,就逆者死、触者亡,因此所向披靡。倘若一朝深入腹地,那简直可以赞拜不名,入朝不趋,剑履上殿,威神无比。何故?“出国”卒子可冲可横,政策放宽,乐得其所。然而,为卒子最大遗憾的是,“卒子过河,半条车,一去不返”。卒子一旦越过边界,就只能在域外开拓,这就使卒子在过河时陡感“易水之寒”,顿生壮士之悲。尤其是当卒子身在异邦,关山远隔,横冲直撞,到最后失败不能还朝,泪眼望断故乡路,那就与李后主“故国不堪回首月明中”同慨了。

车如虎在深山,逢正面交锋,左冲右突,势不可挡。马惯使冷枪,从斜刺里杀出,让人防不胜防。炮可隔山打子,如果双炮连环,可令千里之外老师变色。然而车怕挡道,马怕蹩脚,威猛如炮,若狭路相逢敌手,失却炮台,也只能大眼瞪小眼——干着急。养尊处优者莫如士相,作为老师的贴身侍卫,逍遥于禁苑之中,作闲庭信步之状。相不过楚河,围追堵截不出汉界,“宜将剩勇追穷寇,不可沽名学霸王”。至于士,对老师虽是绝对的忠诚,但一旦烽烟四起,临犯京阙,士就只有走歪门“斜”道,勉强招架。

老师是全盘的主脑,身处禁闸,位及九鼎,怡然于一个小小四合院內,俨然“运筹帷幄之中,决胜千里之外”的三军统帅。在人们眼中,圣德伟懋,威武肃然;在棋局上,防护重重,前呼后拥。一旦被吃,众棋子作鸟兽散,全盘皆输。棋之输赢,得胜者,必是熟谙棋道奥妙者也,即不因位高而崇信,不因位贱而轻慢,步步配合默契,着着物尽其用。

棋盘如斯,人生亦然!识势者生,顺势者为,乘势者赢。

夏登骊山

□ 经营性资产管理公司 陈欣荣

紫气荡心来华山。
青纱满眼到潼关。
龙池倒影新荷举,
凤阁参差御道环。
革履霓裳人楚楚,
茂林丽日水潺潺。
华清已供平民乐,
兵俑无惊四海闲。

★ 骊山是秦岭南山(终南山)的断块山。西周为骊戎国地。山形如黛色的骏马,山势逶迤,春夏树木葱茏,美如锦绣,又称绣岭,分为东绣岭与西绣岭,是历代御园和行宫云集之地,文物古迹众多。



湘江。

泵送机械分公司 曾翊騫 摄

像花一样,拥抱太阳

□ 工程起重机分公司 张骏韬

我不喝酒,也不抽烟,人生的绝大多数时间都要求自己头脑清醒,知冷暖,晓廉耻。唯一的缺点就是,自25岁以后,自拉萨回来之后,自创业失败之后,像是睡了很长的一觉,醒来之后,便再也写不出诗来。

日前,我以选手的身份参加了“中联青年说”演说比赛总决赛,喜得第三名,除了奖杯、荣誉证书、泵车模型外,还有一块价值1500块的华为手表。欣喜之余,回到家之后,让我爸给我煮了碗面吃,感觉好美味。

一般来说,参加比赛的感觉是紧张,是刺激,

是获得回报之后的兴奋。但那天晚上,我获得了另外一种难以言表的、更有价值的、切切实实让我感到舒适和平和的东西,我想给那种情绪、那种感觉通俗地称为“光”。

比赛的第一名是一对组合,准确地讲是一对“00后”的双胞胎兄弟——黄红兵与黄红军。他们年纪很小,在台上当着众人演讲会腼腆羞涩,偶尔还有点卡壳,但很真诚。这种真诚以及他们所讲的内容其实很有力量。正式比赛前的几个小时,我看到他们俩兄弟在厕所的镜子前,一人拿个矿泉水瓶当话筒,扎扎实实地演练,他们完全没在意周围的

人来人往,那一刻,我打内心里给他们点了个赞。

正式比赛的时候,选手的座位很靠前,因此他们俩兄弟的表情神态,我看得清清楚楚。我被演讲的内容带进了他们的成长故事里,其他人看到的是贫困、努力、机遇、上进,在此之外,我看到了田野、看到了母爱、看到了兄弟之间的互相扶持、看到了他们对未来生活的向往与热爱,这些慢慢地汇聚到了一起,变成了实实在在的东西,变成了光,这种光至少有我能感觉到,也能被温暖到。在台下,看着他们那阳光又腼腆的笑容,我在心里不停地赞叹着,青春多美妙啊!

都说20来岁是花样年华,我不懂王家卫,也因我身在此山中。但今天过后,我好像多少明白了一点,看着他俩扑面而来的青春活力,就像在阳光下夺目的花,令人艳羡。他们的第一名实至名归,在中联重科这么好的平台上,祝他们早日实现目标,成为大国工匠,为家庭担责任、为企业创价值、为国家做贡献。

在吃完父亲煮的面之后,我洗漱睡下。约莫三个小时里,我梦到了田野、蜻蜓,还有祖辈的笑容。我终究还是醒来了,凌晨三点,我随手摸到的是冯唐的《三十六大》,我打开灯翻了页,好像又能写得出来。

